



Le Rideau Vert

DIRECTION

YVETTE BRIND'AMOUR

PRÉSENTE

“Maire et Martyr”

M A I 1 9 5 0

AU THEATRE DES COMPAGNONS

Samedi soirées 27 mai 1950

EFFACEZ VOS RIDES



Le plus sensationnel produit de Beauté jamais présenté à la femme! "ORMONICE" constitue une révolution dans l'art de soigner son visage. Le succès qu'il remporte se traduit par des attestations que nous recevons tous les jours de clientes satisfaites. Des phrases comme celle-ci: "Mes amies me disent que j'ai rajeuni de dix ans"; et d'autres comme celle-là: "Je ne suis pas riche, mais j'aime mieux me priver sur autre chose pour me procurer vos merveilleux produits" prouvent les résultats obtenus.

"ORMONICE" (à base d'Hormones) est vendu dans toutes les pharmacies ou par

CLAUDE LIGOT Limitée

660 ouest, SAINTE-CATHERINE
MONTREAL

*D'un cheveu sec,
abime..*



KIRO-LAC

fait un cheveu neuf!

*Appliquez dans tous les Salons de Coiffure
- Vendu dans toutes les pharmacies!
- C'est un produit garanti par..*

CLAUDE LIGOT

avant et après les
ondulations permanentes
C'EST MERVEILLEUX !!

"MAIRE ET MARTYR"

(La Presse — Montréal, samedi 6 mai 1950)

L'action se passe dans un pays et à une époque indéterminée, prévient l'auteur de "Saint-Innocent", pièce en trois actes et 6 tableaux signée Annie Dubreuil et que le Rideau Vert, en situant l'action au début du siècle, a retitrée à la mode du temps "Maire et Martyr".

En d'autres termes, toute personne, toute administration municipale et même toute ville qui se croirait caricaturée dans "Maire et Martyr" est priée de croire que toute ressemblance est pure coïncidence, et de ne pas s'engager en des poursuites légales qui ne pourraient que les exposer au ridicule. En fait de poursuites d'ailleurs, la pièce en comporte suffisamment, puisqu'on est à la recherche d'un honnête homme et que toute la population de Saint-Innocent s'en mêle. Les résultats sont souvent cocasses en cette satire qui, pour être inventée de toutes pièces, n'en comporte pas moins, comme toute satire, un fonds de vérité.

En commentant, le 26 juin 1948, le succès du concours de pièces de théâtre organisé par les Amis de l'Art, auquel avaient été soumis 50 manuscrits, j'avais, à titre de membre du jury, fourni en Chronique les précisions suivantes sur la pièce que l'on va entendre : "Le concours a comporté quelques surprises, et même son petit mystère. Personne ne semble en effet connaître encore l'identité d'une excellente comédie en trois actes intitulée "Saint-Innocent", qui mériterait à tous les égards d'être jouée, au même titre que la "Joan of Arc" de

M. Lauzon, "La Caverne des Splendeurs" de M. Leclerc et l'acte de Mlle Naudbert intitulé pour le moment "Elle et Nous". Annie Dubreuil, après avoir refusé de dévoiler son anonymat et d'accepter le prix que le jury lui destinait, va-t-il tout de même, si le cas se présente, permettre qu'on joue "Saint-Innocent" sur une scène locale? Cela serait bien à souhaiter.

Voici, deux ans plus tard, que la pièce est mise à l'affiche. Je viens de la relire. Je trouve encore que c'est une comédie pleine de mouvement, développée avec adresse, d'une veine satirique qui ne peut échapper à personne, qui offre enfin à une bonne troupe les possibilités d'un grand succès comique. M. Loïc LeGouriadec, pour la mettre en scène, semble s'être entouré d'une troupe capable d'en exploiter toutes les ressources, puisque dans les rôles-types de maire, médecin, notaire, curé, juge, industriel, entrepreneur de pompes funèbres, commerçant, défective, ouvrier, etc., on verra MM. Garceau, Gury, Coutlée, Rettino, Lévesque, Genest, Roche, D'Amour, Gouin et autres, escortés pour les rôles féminins de Mmes Brind'Amour, Tisseyre, Proulx et Comtois.

Si la pièce réussit, cela induira peut-être d'autres auteurs dramatiques à aborder des sujets moins prétentieux que ceux auxquels quelques-uns semblent aspirer, alors qu'il n'y a pas moins de mérite, ni de difficultés, à réussir une bonne comédie où l'on cherche tout bonnement à amuser le public. Ce qui est bien à souhaiter.

Jean Béraud

Cuisine: HArbour 0746

LEO PRUD'HOMME, administrateur

CHEZ STIEN

RESTAURANT FRANÇAIS

Spécialités françaises—Diners intimes—Tables d'hôtes

Tables séparées—Salons privés

Bières et vins de choix et fines liqueurs

505 EST, RUE DORCHESTER

coin BERRI

Pour des tributs floraux arrangés avec
goût, venez chez . . .

Mlle Ang. Gernaey

4051, rue ST-DENIS

BElair 2345

CREATIONS DE COSTUMES ET ROBES D'ETE POUR LE JOUR
L'APRES-MIDI ET LE SOIR A DES PRIX CONVENABLES

P A R

Eva et Stella Adam

1475, rue CRESCENT

HArbour 1663

Dessin de patrons

Croquis

Coupe sur
mannequins

Couture—Drapage

Livres de modes:

Paris—New York

Patrons sur mesures

Venus Fashion Studio

MARIE GUAY

propriétaire et dessinatrice

1461, RUE BLEURY

LAncaster 0710



Yvette Brind'Amour et Roger Garceau

EXAMEN DE LA VUE

Troubles musculaires — Verres correcteurs

Lucien Hébert B.A.O.

SPECIALISTE OPTOMETRISTE OPTICIEN

Yeux artificiels en plastique
Bachelier en optométrie de
l'Université de Montréal

1587, rue ST-DENIS

HARBOUR 8730

(De biais avec le Théâtre St-Denis)



LE GOURIADEC

Metteur en scène

" MAIRE ET MARTYR "

PIECE EN 3 ACTES ET 6 TABLEAUX PAR ANNIE DUBREUIL

Mise en scène: LE GOURIADEC

AUGUSTIN PETITPONT.....	ROGER GARCEAU	LE DOCTEUR.....	EMILE GENEST
LE CURE.....	GASTON DAURIAC	LE LAVEUR DE FENETRES.....	OLIVIER GOUIN
ANGELO MARTINI.....	JOSE RETTINO	L'OUVRIER.....	PAUL BERAL
LE JUGE.....	PAUL GURY	L'APPRENTI.....	JEAN DAIGLE
BARBEDIENNE, contracteur.....	PIERRE DURAND	EUDOXIE.....	YVETTE BRIND'AMOUR
LE NOTAIRE.....	J.-R. COUTLEE	Mme BARBEDIENNE.....	MICHELLE TISSEYRE
PLANTURON, commerçant.....	ANDRE ROCHE	LA SECRETAIRE.....	DENISE PROULX
LE CHEF DE POLICE.....	ROLAND D'AMOUR	Mme DELPIERRE.....	LAURE CONTOIS
RIGOBERT, entrepreneur de Pompes Funèbres	RAYMOND LEVESQUE		

L'action se passe dans un pays et à une époque indéterminée

Décor: J. Paquette — Toile: Hervé Daignault

Raoul Jean Fouré a créé la robe qu'Yvette Brind'Amour porte au 2e et 3e acte

1er acte: Premier tableau: Un coin de la ville — Deuxième tableau: La salle du conseil de ville

ENTR'ACTE

2e acte, trois mois après: Troisième tableau: Un coin de la ville — Quatrième tableau: La salle du conseil devenue le bureau du maire.

ENTR'ACTE

3e acte, trois mois après: Cinquième tableau: Le bureau du maire — Sixième tableau: Un coin de la ville.

J.K. Walkden
 FOURRURES — FURS
 SHERBROOKE STREET WEST
 Fitzroy 8579

Avec les compliments de

CHEZ PIERRE

RESTAURANT FRANÇAIS

1263, RUE LABELLE

PLateau 1590-0106



EN VENTE À MONTRÉAL
CHEZ

L. N. Messier

Le grand magasin à rayons de la rue Mont-Royal

Mesdames et Messieurs.

Avec la création de "Maire et Martyr" d'Annie Dubreuil, un auteur local, le Rideau Vert espère terminer brillamment sa deuxième saison théâtrale. En même temps, notre groupement a voulu affirmer l'un de ses buts fondamentaux, qui est d'encourager la production dramatique canadienne. Vous trouverez autre part les raisons qui ont dicté notre choix pour cette première manifestation locale.

C'était en février 1949 que le rideau se levait sur le premier acte des "Innocentes" pour vous présenter une nouvelle compagnie dramatique, composée presque exclusivement de jeunes acteurs pleins d'enthousiasme, tous animés par un amour désintéressé du théâtre, et qui s'étaient réunis sous l'appellation du "Rideau Vert". Pourquoi "vert", nous demande-t-on quelquefois? Nous pourrions répondre que c'est pour une raison d'euphonie. Mais c'est aussi parce que le vert est la couleur du printemps, du renouveau, de la jeunesse, de l'espoir. Nous étions très timides lors de notre premier essai, incertains de l'accueil qui nous serait fait. Nous étions pauvres et nous nous présentions au public avec un minimum d'apparat. Malgré tout, vous nous avez encouragés à continuer. Nous nous sommes enhardis et, depuis, nous avons présenté "K.M.X. Labrador", "3 Garçons, 1 Fille", "Neiges", une reprise plus au point des "Innocentes", et aujourd'hui, c'est "Maire et Martyr", qui sera une date dans l'histoire du Rideau Vert, puisque c'est notre première manifestation purement locale. A vous de nous dire si nous devons continuer dans ce sens.

En terminant cette deuxième saison, nous tenons à remercier bien chaleureusement tous ceux qui ont collaboré avec nous pour le succès du Rideau Vert: notre comité d'honneur, dont certains membres nous ont apporté un concours actif et combien efficace; les critiques, qui se sont montrés si sympathiques à notre mouvement; et nos camarades, les artistes, qui se sont dépensés sans compter et avec le plus parfait désintéressement.

Nous ne ralentirons pas notre effort, ayez-en l'assurance, et nous vous reviendrons, la saison prochaine, avec plus d'enthousiasme que jamais. Et avec plus d'audace, puisque, pour notre premier spectacle, nous avons l'intention de vous présenter la grande oeuvre poétique de Jean Giroudoux: "ONDINE".

Encore une fois, merci à tous, en notre nom personnel et au nom de tous nos camarades.

Yvette Brind'Amour



Salons mortuaires modernes

GEO. GODIN

CONSEILLER MUNICIPAL
DIRECTEUR DE FUNERAILLES

518-28 EST, RUE RACHEL

Falkirk 3571



Yvette Brind'Amour et Roger Garceau
Raymond Lévesque et Jose Rettino

Achète
bien
qui achète
chez
Dupuis Frères
RAYMOND DUPUIS, président. A.-J. DUGAL, v.-p. et gér. gén.
865 est, rue Ste Catherine, Montréal

MOUTON DE PERSE

SEAL D'HUDSON

A PRIX TRES SPECIAL
CONFECTION PAR EXPERTS
REMODELAGE — REPARATIONS

EMILE MARSAN

Membre des Maîtres-fourreurs canadiens

Manufacturier de Fourrures

Voûtes modernes pour
l'entreposage de vos
FOURRURES

Signalez:
CHerrier 9715

4524, rue DE LANAUDIÈRE
(près de Mt-Royal)

Montréal

Voyages de nocces ...

Nos bureaux seront ouverts tous les soirs de la semaine, samedis et dimanches exceptés, jusqu'à 9 heures, pendant les mois de mai et juin, afin d'accommoder ceux qui désirent effectuer leurs réservations en prévision de leurs vacances.

Une attention toute particulière sera accordée aux futurs époux, en vue de leur aider à préparer leur voyage, leur tracer un itinéraire, en un mot leur faciliter les choses.

BUREAUX OUVERTS : 9 hres a.m. à 9 hres p.m. et les samedis de 9 hres à 4 hres p.m.

RENSEIGNEMENTS: Jules Desmarais, secrétaire-exécutif,

PL. 8077

TRAVELAIDE

B U R E A U

B. A. TURCOTTE, président

20 mezzanine, Immeuble Dominion Square
1010, rue Ste-Catherine Ouest — Montréal-2, P.Q.

AVANT DE RESERVER, RENSEIGNEZ-VOUS
Nos services sont gratuits