

PER

T-39

CON

Le Journal de Montréal
AVRIL 14 1967

BIBLIOTHÈQUE
DE MONTRÉAL

THÉÂTRE

15 DECEMBRE 1965
VOL. 6 — No 4



Le Rideau Vert distribue la revue "THEATRE" à son aimable clientèle, avec ses hommages.

D'une année à l'autre

Une traversée, une ligne à franchir, une frontière à passer, peut-être même un mur à sauter: tout cela à minuit très précises, entre le 31 décembre 1965 et le 1er janvier 1966.

A minuit très précises, il y aura le temps des baisers, des souhaits, des cris et des bravos. Il y aura aussi l'instant de réflexion, l'ombre d'une inquiétude, une larme furtive, le moment d'émotion et celui du champagne qui permettra enfin la minute de silence.

L'année qui s'est écoulée, comme toutes les précédentes, emporte des peines, des joies, des déceptions, des espoirs, beaucoup d'efforts et de travail, des réalisations certaines, et pour le public, qui vient fidèlement rire, pleurer, réfléchir, applaudir, se détendre dans notre théâtre, et pour les artistes, les collaborateurs, la direction du Rideau Vert qui, d'un trac à l'autre, du lever au tomber d'innombrables rideaux, offre à son public un répertoire choisi avec amour, interprété avec ferveur.

L'année nouvelle commence chez nous, comme tous les ans, par un joyeux éclat de rire. Nous savons cependant qu'elle apporte avec elle, pour chacun de vous, pour chacun de nous, nombre de problèmes à résoudre, de difficultés à surmonter. Or, si nous ne pouvons trouver vos solutions, s'il vous est impossible de découvrir les nôtres, promettons-nous pourtant de nous aider mutuellement à vivre la nouvelle année en conservant une amitié qui nous lie depuis fort longtemps.

Et puis, 1966 sera, bien sûr, une très, très bonne année!

Mercedes Palomino



Yvette Brind'Amour — Guy Rajotte — André Gagnon

C'est bon de rire comme ça
Pour rester dans le climat
Offrez à votre estomac
Le plaisir d'un bon repas

A la BRASSERIE

AV 400



CHEZ LELARGE



LA BRASSERIE



LE COIN DE LA MER

André et Raymond Lelarge
630 ouest Dorchester
866-9506

Stationnement gratuit: le soir, après 5.30 p.m.



La Brasserie **MOLSON** *Du Québec Ltée*

Un bon café s'achète chez

Gérard Van Houtte Inc.

SPÉCIALISTE EN TORRÉFACTION ET MOUTURE DES CAFÉS
TOUT POUR LA BONNE TABLE

1030, ouest rue Laurier

Tél. 274-5601



Germaine Giroux — Jacques Lorain — Marthe Choquette — Arlette Sanders

D'un continent à l'autre

DARO VOYAGES

l'agence de l'élite

24 rue Royale
PARIS
RIC-7729

1500 Stanley
MONTREAL
844-3908

Directeur: LOUIS COLLARD

A ceux qui savent ce que

"Bien Manger" veut dire...

"Bien Boire" signifie...

Anjou  **QUÉBEC**

LA BOUCHERIE CHARCUTERIE FRANÇAISE DE MONTRÉAL

807 EST, LAURIER

De nos cuisines à votre table,
les succulentes préparations congelées:

PAUPIETTES DE VEAU

COQ AU VIN

CIVET DE LIEVRE

Roger Lebert, prép.
Diplôme de maîtrise
du Club Gastronomique Prosper Montagné de Paris

Service à domicile
Mtl. CR. 2-4065 - CR. 2-4086



André Montmorency — Marthe Choquette — Françoise Lemieux

Voici des fruits, des fleurs, des feuilles et des branches,
Et puis voici *Bellefleur*, qui ne *vit* que pour vous.

(Extrait de Green)
Paul Verlaine

Belle fleur Marc Olivier-Brousseau
Fleuriste-décorateur

3971 Lasalle — 769-4589

MA BOUTIQUE ENRG.

Germaine Poulisac — Anne Shinnick

Tissus tous genres • Importations

CR. 2-3907

5684 Ave du Parc

Soyez plus belle . . .

Yvonne Colin

ESTHETICIENNE — MASSEUSE
(diplômée de Paris)

1199 Mackay, Montréal

UN. 6-5149



Jacques Lorain — Germaine Giroux

MME S. CHIRO

Beauté Science
Clinique d'esthétique
dirigée par

MME S. CHIRO

Pharmacienne diplômée de
l'Université de Bucarest —
Esthéticienne Cosmétologue

MME M. CHIRO

Docteur en médecine di-
plômée de l'université de
Bucarest — Esthéticienne
acné

corrections esthétiques
épilation définitive
peeling régénérateur
soins de la peau

2075 rue de La Montagne
288-2903

MME JEAN-LOUIS AUDET

Directrice

Classes enfantines:

Diction, Chant, Rythmique et Danse

Classes adultes:

Phonétique, Expression orale,
Art Dramatique

Certificats et diplômes

3959 St-Hubert LA 1-6168

“ENVOI de FLEURS”

Pour vous obliger de penser à moi, d'y penser souvent,
d'y penser encore . . .

“MIMOSA FLEURISTE”

8690 St. Denis

DU 8-3251



Rendez-vous des Gourmets
2080 de la Montagne
VI. 2-3481

Chez Grand-Mère:

Nos omelettes délicieuses

NOTRE NOUVELLE SUCCURSALE
808 Ste-Catherine est
VI. 2-3485

Son village Breton et
son restaurant **PROVENÇALE**
CHEZ FANNY

ON GRÈVE... DE RIRE!!!

Revue de: **Gina Bausson, André Montmorency et Jacques Lorain**

Mise en scène: **Yvette Brind'Amour**

Direction musicale: **André Gagnon**

Décor: **Guy Rajotte**, Costumes: **François Barbeau**

avec

Germaine Giroux

Roland Bédard

Arlette Sanders

Jacques Lorain

Marthe Choquette

André Montmorency

Françoise Lemieux

Benoît Marleau

- 1 — **On grève... de rire**
chanson thème de **Bausson et Montmorency**
musique de **Jacques Blanchet**
- 2 — **Petit code de la route**
Bausson-Montmorency
- 3 — **"Money Mill"**
Bausson-Montmorency
- 4 — **L'amour au théâtre de boulevard**
Bausson-Montmorency
- 5 — **Arlette Sanders**
- 6 — **A la recherche du sensationnel**
Bausson-Montmorency
- 7 — **Actualité brûlante**
Jacques Lorain
- 8 — **La vie heureuse de xyz**
Bausson-Montmorency
- 9 — **Follies at Buckingham palace**
Bausson-Montmorency
- 10 — **Le réveil de la nature**
Bausson-Montmorency
- 11 — **Roland Bédard**
- 12 — **Clown like**
Jacques Lorain

ENTR'ACTE

- 13 — **Les faux-follets**
Fouilles et recherches Jacques Lorain
- 14 — **L'amour à travers les âges**
Super production en Stella Color
Présenté par le célèbre professeur "Entre-Guillemet"
avec, par ordre d'entrée en scène:
Adam et Eve
Terrine de la fronde
Henri III
Napoléon Bonaparte
Rudolph Valentino
et... Le couple de l'année ???
- 15 — **Jamais le Dimanche**
Bausson-Montmorency
- 16 — **Heureux qui comme Alice**
Bausson-Montmorency
- 17 — **Les six jours**
Bausson-Montmorency
- 18 — **Germaine Giroux**
- 19 — **Le bonheur des autres**
Bausson-Montmorency
- 20 — **Les increvables de la chanson...**
Jacques Lorain

Le Rideau Vert, ne reculant devant aucun obstacle, s'est assuré les services des vedettes nationales, internationales et autres...

Les voici, par ordre d'épuisement...

Dodo et Denise

La mère supérieure de Marseille **Clairette**

Le petit Charles (le frère de l'autre)

Directement de Vaudreuil... **Félix Leclerc**

Directement de l'Opéra d'aran... **Gilbert et Maria**

Directement de la place des arts... **Fernandel**

et directement du musée de la chanson...

Maurice Chevalier et Sophie Tucker

FINAL

Les lunettes du Professeur "Entre-Guillemet" sont de CONRAD TOUCHETTE, 1112 est rue Mont-Royal

Les décors ont été exécutés par Villemur et P. E. Dolbec

Chefs électricien — Georges Faniel — Gatién Payette

Chefs machinistes — Pierre Selva et Maurice Sarraillon

Régisseurs — Gilles Renaud, Nicole Pilon et Jean-Yves Laforce

Secrétariat — Marie-Thérèse Renaud

Annonces programme — Jacqueline Cailloux

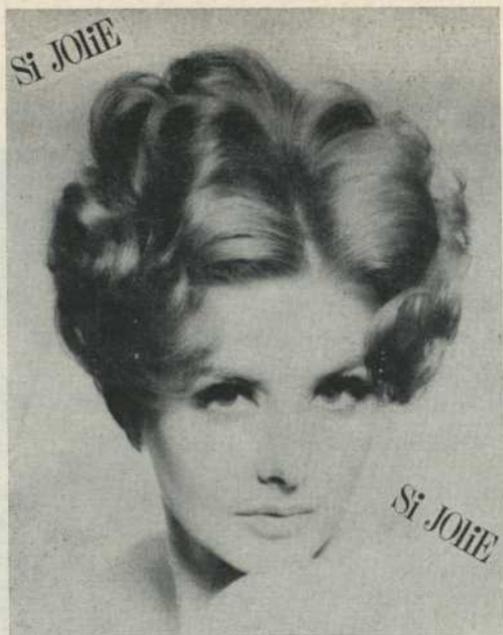
Les pancartes sont de Graphikart,
réalisées par Yamamoto



GraphikArt

1411, rue crescent; suite 406,
montréal 25, qué.,
téléphone: 849/2031.

studio d'arts graphiques
maquettes de tout genre
création de sigles et symboles
les affiches, programmes et annonces
du rideau vert sont réalisés
par notre maison



"Si Jolie" c'est son nom.
La Ligne Automne-Hiver 65

Salon Claude Farjon Inc.

Intercoiffure
Postiches, Parfumerie

1456 Drummond — VI 2-1887-8-9

Ouvert le lundi



*Roland Bédard — Marthe Choquette — Arlette Sanders — André Montmorency
Germaine Giroux — Françoise Lemieux*

Prochain spectacle du 15 janvier au 14 février 1966

“L'ÉTOURDI”

de Molière

Jean Dalmain

Jean Perraud

François Cartier

André Cailloux

Francine Dionne

Anne Pauzé

Yvon Bouchard

Réjean Roy

Mise en scène: **Jean Dalmain**

Décors et costumes: **Robert Prévost**



André Montmorency — Jacques Lorain — Benoît Marleau



**ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ
ИМ. ПЕРВОЙ ПЯТИЛЕТКИ**

14 Декабриста, в. 34. Телефон 1, 5, 8, 11, 15, 21, 24, 27, 33, 38. Аншлюс 2, 3, 22, 42, 48, 50. Телефон ДБ-64-02, АБ-32-23

ГОСТИ ИЗ КАНАДЫ

ГАСТРОЛИ В СССР

**ТЕАТР
РИДО ВЕР**

(МОНРЕАЛЬ)

В РЕПЕРТУАРЕ:

6, 7, 8 МАЯ

МАРИВО

СЧАСТЛИВАЯ УЛОВКА

(Комедия в 3-х актах)

9, 10 МАЯ

Франсуа ЛОРАНЖЕ

ОДИН ДОМ, ОДИН ДЕНЬ...

(Пьеса в 3-х актах)

Постановка — Флоран ФОРЖЕ
Декорации — Робер ПРЕВО
Костюмы — Франсуа БАРБО

Директор сцены — Жан ЛЕБЛАН
Свет — Жорж ФАНБЕЛЬ
Режиссер — Жозелин ЖОЛИ

СПЕКТАКЛИ ИДУТ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Продолжительность спектакля безотрывно сокращается по мере
входа в зал в 15 и 19 часов и до конца предварительного показа.
Вход в зрительный зал после 3-го яруса не осуществляется.

Начало спектаклей
в 19 часов

Продолжительность спектакля безотрывно сокращается по мере
входа в зал в 15 и 19 часов и до конца предварительного показа.
Вход в зрительный зал после 3-го яруса не осуществляется.

*Affiche du Théâtre du Rideau Vert à Moscou
mai 1965*

Pièces créées par

Le Théâtre du Rideau Vert

depuis le 17 février 1949

SAISON 1948-1949

"Les Innocentes"

Auteur: Lillian Hellman
Décors: Marcel Campeau
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"K.M.X. Labrador"

Auteur: Jacques Deval
Décors: Griffith Brewer
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

SAISON 1949-1950

"Trois garçons, une fille"

Auteur: Roger Ferdinand
Décors: Jac Pell
Mise en scène: Henri Norbert

"Neiges"

Auteur: Marcelle Maurette
Décors: Joseph Paquette
Mise en scène: Le Gouriadec

SAISON 1950-1951

"Maire et Martyr"

(création canadienne)
Auteur: Loïc Le Gouriadec
Décors: J. Paquette et H. Daigneault
Mise en scène: Le Gouriadec

SAISON 1951-1952

"Ondine"

Auteur: Jean Giraudoux
Décors: Marcel Gérin-Lajoie
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"Sincèrement"

Auteur: Michel Duran
Décors: Graham Bardell
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

SAISON 1952-1953

"Antigone"

Auteur: Jean Anouilh
Décors: Paul Page
Mise en scène: Le Gouriadec

SAISON 1955-1956

"Sonnez les Matines"

(création canadienne)
Auteur: Félix Leclerc
Décors: Jac Pell
Mise en scène: Félix Leclerc

"La boutique aux anges"

(création canadienne)
Auteur: Roger Sinclair
Décors: Boulé
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"Guillaume le Confident"

Auteur: Gabriel Arout
Décors: Jac Pell
Mise en scène: Jean Faucher

SAISON 1956-1957

"Les amants terribles"

Auteur: Noël Coward
Décors: Jac Pell
Mise en scène: Jean Faucher

"Anastasia"

Auteur: Marcelle Maurette
Décors: Jacques Pelletier
Mise en scène: Jean Desprez

"La petite hutte"

Auteur: André Roussin
Décors: Jac Pell
Mise en scène: Jean Faucher

"Le complexe de Philémon"

Auteur: Jean Bernard Luc
Décors: Madeleine Arbour
Mise en scène: Jean Faucher

"Dona Rosita"

Auteur: Federico Garcia Lorca
Décors: Jac Pell
Mise en scène: Florent Forget

"Le voyage de Tchong-Li"

Auteur: Sacha Guitry
Décors: Madeleine Arbour
Mise en scène: Jean Faucher

SAISON 1957-1958

"La Magicienne en Pantoufles"

Auteur: Van Druten et Louis Ducreux
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"M. de Falindor"

Auteurs: Manoir et Verhille
Décors: Jacques Leblanc
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"Huis-Clos"

Auteur: J.-P. Sartre
Décors: J. Leblanc
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"Les Caprices de Marianne"

Auteur: Alfred de Musset
Décors: Jacques Leblanc
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

SAISON 1958-1959

"La Reine Morte"

Auteur: Henry de Montherlant
Mise en scène: Le Gouliadec
Décors: Robert Prévost

"Dialogue des Carmélites"

Auteur: Georges Bernanos
Mise en scène: Jean Dalmain
Décors: Robert Prévost

SAISON 1959-1960

"Edwige"

(création canadienne)

Auteur: Maurice Gagnon
Mise en scène: Guy Beaulne et
Yvette Brind'Amour

SAISON 1960-1961

"Adorable Julia"

Auteur: Somerset Maugham
Décors: Villemur
Mise en scène: Le Gouliadec

"Voyage à Trois"

Auteur: Jean de Létraz
Décors: Villemur
Mise en scène: Florent Forget

**"Henni soit qui joue
y pense" Revue des Fêtes**

(création canadienne)

Auteurs: Brie et Martin-Tard
Décors: Villemur & Guy Rajotte
Musique: Roger Lesourd
Mise en scène: Yvette Brind'Amour et
Le Gouliadec

"Lorsque l'enfant paraît"

Mise en scène: Guy Beaulne
Auteur: André Roussin
Décors: Villemur

"Les Choutes"

Auteurs: Barillet et Grédy
Décor: Villemur
Mise en scène: François Cartier

"Les Petites Têtes"

Auteur: Max Régnier
Décor: Villemur
Mise en scène: Ulric Guttinguer

"Ombre chère"

Auteur: Jacques Deval
Décor: Villemur
Mise en scène: Jean Faucher

"La Brune que voilà"

Auteur: Robert Lamoureux
Décor: Villemur
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"Deburau"

Auteur: Sacha Guitry
Décor: Madeleine Arbour
Costumes: Richard Lorain
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"N'écoutez pas, Mesdames!"

Auteur: Sacha Guitry
Décors: Madeleine Arbour
Mise en scène: François Cartier
Costumes: Richard Lorain

SAISON 1961-1962

"Pas d'âge pour l'amour"

Auteur: Roger Ferdinand
Décor: Villemur
Mise en scène: Gérard Poirier

"Constance"

Auteur: Somerset Maugham
Décors: Villemur
Adaptation: Pol Quentin
Mise en scène: Jean Faucher

**"Un p'tit coup d'rouge
au Rideau Vert!"**

(création canadienne)
revue de M. Tard et A. Brie
Rafa — LeSour
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"Bon Week-end Mr. Bennett!"

Auteur: Arthur Watkyn
Décor: Villemur
Mise en scène: François Cartier

"Partage de Midi"

Auteur: Paul Claudel
Décors: Aras
Costumes: R. Lorain
Mise en scène: Jean Faucher

"L'Idiot"

Auteur: Marcel Achard
Décor: Villemur
Mise en scène: Le Gouriadec

"La puce à l'oreille"

Auteur: Georges Feydeau
Décor: Aras
Costumes: Chandmar
Mise en scène: Guy Hoffmann

SAISON 1962-63

"Les Portes Claquent"

Auteur: Michel Fermaud
Décors: Villemur
Mise en scène: Gérard Poirier

"Pour Lucrèce"

Auteur: Jean Giraudoux
Décors: Aras
Costumes: R. Lorain
Mise en scène: Jean Faucher

"La Machine à écrire"

Auteur: Jean Cocteau
Décors: Villemur
Mise en scène: André Valmy

"Qui s'y frotte . . . s'y pique"

(création canadienne)
Revue de Jean Rafa et Roger Joubert
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"L'Aigle à deux têtes"

Auteur: Jean Cocteau
Décors et costumes: Robert Prévost
Mise en scène: Florent Forget

"Patate"

Auteur: Marcel Achard
Décor: Villemur
Mise en scène: Le Gouriadec

"L'Alcalde de Zalameá"

Auteur: Calderon de la Barca
Décors: Robert Prévost
Costumes: François Barbeau
Musique: Maurice Blackburn
Mise en scène: Georges Groulx

"13 à Table"

Auteur: Marc-Gilbert Sauvajon
Décor: Robert Prévost
Mise en scène: Mercédès Palomino

"Les Glorieuses"

Auteur: André Roussin
Décor: Villemur
Mise en scène: Jean Faucher

SAISON 1963-64

"Un dimanche à New-York"

Auteur: Norman Krasna
Décors: Villemur
Adaptation: Barillet & Grédy
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"L'Heureux Stratagème"

Auteur: Marivaux
Décor: Robert Prévost
Costumes: François Barbeau
Mise en scène: Florent Forget

"Le fils d'Achille"

Auteur: Claude Chauvière
Décor: Villemur
Mise en scène: Jean Dalmain

"Les gueux au paradis"

Auteurs: Martens & Obey
Décors: Aras....
Costumes: François Barbeau
Musique: Georges Savaria
Mise en scène: Jean Faucher

"Un amour qui ne finit pas"

Auteur: André Roussin
Décors: François Barbeau et Villemur
Mise en scène: Jean Faucher

"La guerre de Troie n'aura pas lieu"

Auteur: Jean Giraudoux
Décors: Robert Prévost
Costumes: François Barbeau
Mise en scène: Guy Hoffmann

"On ne badine avec l'Amour"

Auteur: Alfred de Musset
Décors: René Petit
Mise en scène: Jean Faucher
Costumes: François Barbeau

"Les Amants Terribles"

Auteurs: Noël Coward et C.A. Puget
Décors: Villemur et F. Barbeau
Mise en scène: Loïc le Gouriadec

"Un Otage"

Auteurs: Brendan Behan et Jean Paris
Décor: J.-C. Rinfret
Costumes: François Barbeau
Musique: Pierre Roche
Mise en scène: Georges Groulx

SAISON 1964-65

"Des enfants de coeur"

Auteur: François Campaux
Décor: Villemur et F. Barbeau
Mise en scène: Loïc Le Gouriadec

"Un mois à la campagne"

Auteur: Yvan Tourgueniev
Décors: Claude Fortin
Costumes: François Barbeau
Mise en scène: Georges Groulx

"Les jouets"

Auteur: Georges Michel
Décor: Villemur
Costumes: François Barbeau
Mise en scène: François Cartier

"Ne perdez pas la tête"

(création canadienne)
Auteurs: A. Montmorency et G. Bausson
Décor: Guy Rajotte
Costumes: François Barbeau
Musique: Pierre Roche
Couplets: Jean Rafa
Mise en scène: Yvette Brind'Amour

"La Répétition ou l'amour puni"

Auteur: Jean Anouilh
Décor: J.-C. Rinfret
Costumes: F. Barbeau
Mise en scène: Florent Forget

"Une maison, un jour..."

(création canadienne)
Auteur: Françoise Loranger
Décor: J.-C. Rinfret
Costumes: F. Barbeau
Mise en scène: Georges Groulx

"Les oeufs de l'autruche"

Auteur: André Roussin
Décor: Guy Rajotte
Mise en scène: Jean Dalmain

"Le songe d'une nuit d'été"

Auteur: Shakespeare
Textes français: Georges Neveux
Mise en scène: Georges Groulx
Décor et costumes: Robert Prévost
Trame sonore: Edgar Fruitier

"Les fourberies de Scapin"

Auteur: Molière
Mise en scène: Florent Forget
Décor: Guy Rajotte
Costumes: François Barbeau

PARIS

Théâtre des Nations
"L'Heureux Stratagème"
Marivaux
30 juin, 1er et 2 juillet 1964

LENINGRAD

Palais de la Culture
"Une maison... un jour..."
Françoise Loranger
"L'Heureux Stratagème"
Marivaux
6-7-8-9 mai 1965

MOSCOU

Théâtre Mossoviet
"Une maison... un jour..."
Françoise Loranger
"L'Heureux Stratagème"
Marivaux
12-13-14-15-16 mai 1965

PARIS

Odéon Théâtre de France

"Une maison... un jour..."
Françoise Loranger

"Le Songe d'une nuit d'été"
Shakespeare
19 au 27 mai 1965

SAISON 1965-1966

Sherbrooke

Université de Sherbrooke
11 septembre 1965

"Une maison... un jour..."

Auteur: Françoise Loranger

Au Stella

15 au 30 septembre
"Le songe d'une nuit d'été"
Auteur: Shakespeare

1er au 14 octobre

"Une maison... un jour..."

Auteur: Françoise Loranger

15 oct. au 14 nov.

"Fleur de Cactus"

Auteurs: Barillet et Grédy
Mise en scène: Jean Faucher
Décors: Guy Rajotte
Costumes: François Barbeau

15 nov. au 14 déc.

"On ne sait comment"

Auteur: Pirandello
Texte français: Michel Arnaud
Mise en scène: Paul Blouin
Décor: Hugo Wuetrich
Costumes: François Barbeau

15 déc. 65 au 14 janv. 66

"On grève... de rire"

(création canadienne)
Auteurs: Gina Bausson, André Montmorency, Jacques Lorain
Mise en scène: Yvette Brind'Amour
Musique: André Gagnon
Décor: Guy Rajotte
Costumes: François Barbeau

ODÉON THÉÂTRE DE FRANCE

DIRECTION RENAUD - BARRAULT

LE THÉÂTRE DU

RIDEAU VERT DE MONTRÉAL

Direction : Yvette BRIND'AMOUR - Merveilles PALOMINO

présentent, par leurs collaborateurs

Louis AUBERT, Yvette BRIND'AMOUR, Geneviève BUJOLD, André CARLOUX, Muriel CHOQUETTE,
Ronald FRANCE, Edgior FRUITIER, Benoît GIRARD, Georges GROULX, Gaëtan LABRECHE,
Benoît MARLEAU, Monique MILLER, André MONTMORENCY, Diane PINARD,
Gérard POIRIER, Andrée SAINT-LAURENT, Danys SAINT-PIERRE, François TASSE

MAI

MER 19 20h | LUN 24 20h
VEN 20 20h | MER 26 20h
JEU 27 20h

UNE MAISON, UN JOUR

de François LORANGER

Décor de Jean-Claude RINFRET - Costumes de François BARDEAU
Mise en scène de Georges GROULX

MAI

VEN 31 20h | DIM 23 19h
SAM 22 20h | DIM 23 20h

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

de SHAKESPEARE

Texte français de Georges NEVEUX
Décors et costumes de Robert PRÉVOST
Mise en scène de Georges GROULX

*Affiche du Théâtre du Rideau Vert à Paris
mai 1965*

"THEATRE", revue du théâtre
au Canada, est publié
le 15 de chaque mois
par le Rideau Vert Inc.

Rédacteur en chef:

Loïc Le Gouriadec

Directrice:

Mercedes Palomino

Administration et rédaction:

4664 rue St-Denis — VI. 4-1795

Abonnement: \$2.00 par année

Exemplaire \$0.25

Imprimé par

Imprimerie Judiciaire Enrg.

LE RIDEAU VERT INC.

L'hon. Juge André Montpetit
Président d'honneur:

Yvette Brind'Amour
Présidente

Ernest Hébert
Vice-président

Mercedes Palomino
Secrétaire-trésorière

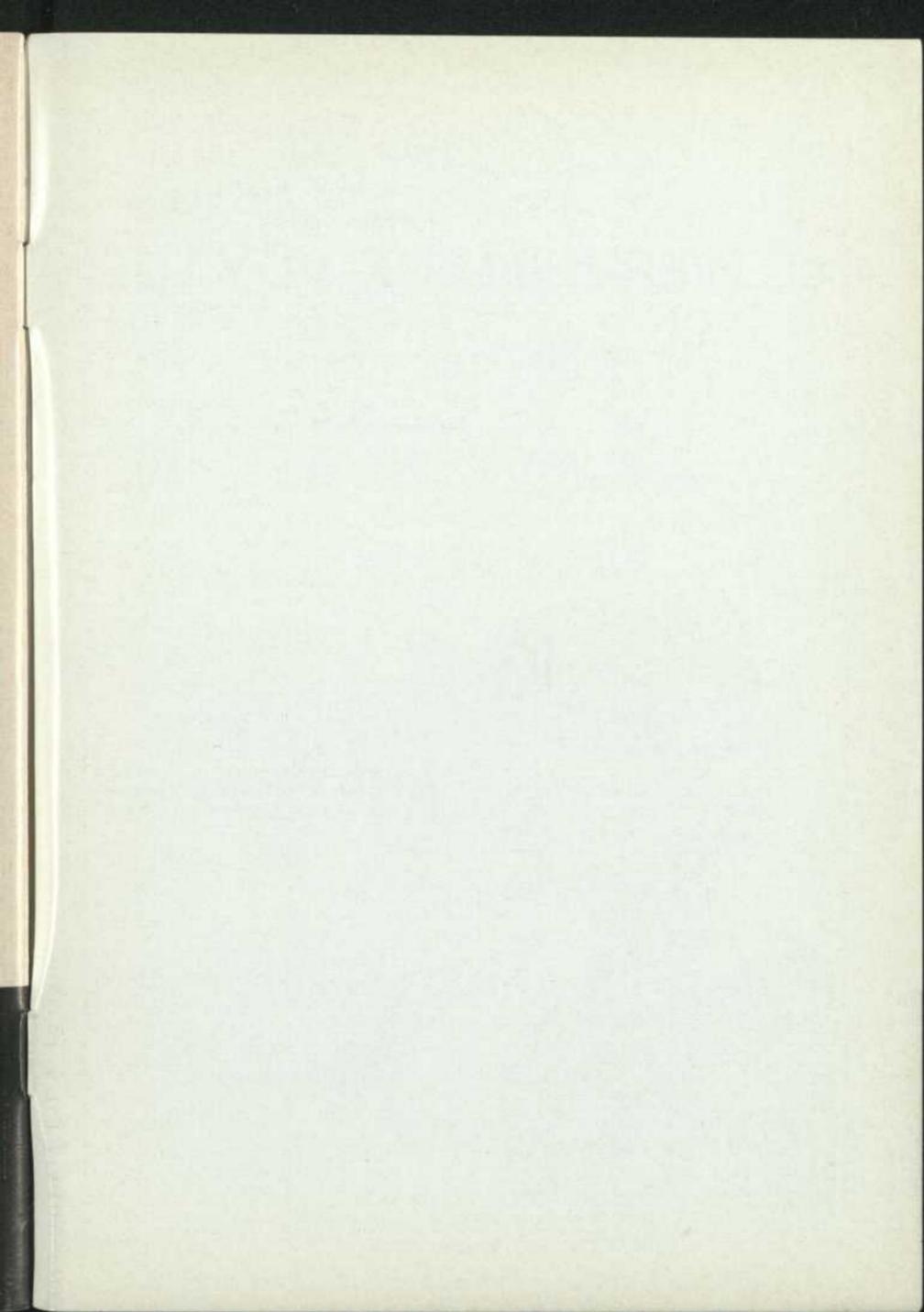
Directeurs:
Loïc Le Gouriadec
Pierre Tisseyre
Paul Colbert

Vérificateurs:
Raymond, Chabot, Martin,
Paré & Cie

Représentant exclusif:
Canadian Concerts & Artists

Nous tenons à remercier le Conseil des Arts du Canada,
le Ministère des Affaires Culturelles de la Province de
Québec et le Conseil des Arts de la Région Métropolitaine
de Montréal pour leur générosité à notre égard.

Le Théâtre du Rideau Vert est membre du Centre du Théâtre
canadien (Institut International du Théâtre — UNESCO)



**"AIR FRANCE annonce
le départ du vol 030
à destination de PARIS"**

LE MERVEILLEUX VOYAGE

Choisissez le jour qui vous convient. Tous les soirs, à 8h.45, un Boeing 707 d'Air France décolle de Montréal à destination de Paris sans escale.

En effet, le service, le confort, le sourire, la cuisine Air France sont si attrayants . . . le tarif excursion de 21 jours (\$347.00 Montréal-Paris aller-retour) si tentant . . . Et puis, il y a les magnifiques vacances ensoleillées d'Air France qui vous offrent d'intéressants tours en Europe et dans les pays méditerranéens. Demandez donc la brochure illustrée "VACANCES AIR FRANCE HIVER 1965-66" à votre agent de voyage ou à Air France, 1265 rue Peel, Montréal - tél. 861-9001.

Et n'oubliez pas . . . à bord d'AIR FRANCE, vous êtes déjà en FRANCE!

Tous les jours aussi—Air France relie Montréal et Chicago sans escale.

Départ de Montréal à 1h.50 p.m.

AIR FRANCE
LE PLUS GRAND RESEAU DU MONDE

à Votre Service

