



THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Marius et Fanny

LA CHALEUR DE MARSEILLE AU CŒUR DE NOTRE HIVER

Montréal, décembre 2012 – Pour débiter l'année 2013, le Théâtre du Rideau Vert vous convie à un voyage au cœur de la Provence avec la pièce *Marius et Fanny* de Marcel Pagnol, à l'affiche du 29 janvier au 23 février. Ne manquez pas cette magnifique histoire d'amour et de famille et venez vous laisser charmer par cette langue mélodieuse du sud de la France.

L'amour ou l'aventure

Sous le soleil marseillais du début des années 30, Marius, fils de César, patron du « Bar de la Marine », et Fanny, fille de la marchande de poisson Honorine, vivent secrètement les émois d'un premier amour. Mais Marius, qui rêve de pays lointains depuis sa tendre enfance, ne peut se résoudre à passer sa vie derrière le comptoir du bar de son père et cède finalement à l'appel de la mer. Il embarque sur le navire « *La Malaisie* » et abandonne les siens. Les mois passent et le désarroi causé par le départ de Marius s'estompe peu à peu. Autour de Fanny et César, dévorés par le chagrin, les amitiés se resserrent et le quotidien reprend tout doucement son rythme dans le Vieux-Port de Marseille.

Un auteur doué, une écriture savoureuse

Avec son talent inné pour raconter de belles et grandes histoires, Marcel Pagnol a su insuffler à ses pièces de théâtre, ses romans et ses films une bonne dose de tendresse et d'humour. Œuvre majeure de la dramaturgie française, la *Trilogie marseillaise* écrite par Pagnol autour de 1930, se compose de trois volets distincts : *Marius, Fanny et César*. Les trois pièces de cette trilogie ont connu plusieurs vies puisqu'elles ont toutes trois été portées au grand écran à maintes reprises. Au Québec, la dernière production de *Marius et Fanny*, en 1993, a connu un franc succès alors que Denise Filiatrault en assurait la mise en scène.

Une équipe exceptionnelle

Normand Chouinard prendra la barre de cette production et signera ainsi sa deuxième mise en scène au Théâtre du Rideau Vert, depuis la pièce *La Farce de l'âge*, en 1990. Cet artiste bien connu pour ses nombreux rôles à la télévision, au cinéma et au théâtre, se consacre de plus en plus à la mise en scène. Avec son sens inné de la comédie et sa grande sensibilité, il dirigera une imposante distribution de dix comédiens parmi lesquels on retrouve, entre autres, son complice Rémy Girard, dans le rôle de César et Manuel Tadros, qui foulera les planches du Théâtre du Rideau Vert pour la toute première fois avec le personnage attachant de Panisse.

Relations de presse

Julie Racine, attachée de presse
Bureau 514 845-6512
Cellulaire 514 622-8647
jrachine@rideauvert.qc.ca

Denise Filiatrault
Directrice artistique
Théâtre du Rideau Vert



SAISON
2012
2013

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT



Photo : F. Lafrance



Mise en scène
NORMAND CHOUINARD

Assistance à la mise en scène
MAUDE BÉTY

Avec
RÉMY GIRARD
FRANÇOIS-XAVIER DUFOUR
MARIE-PIER LABRECQUE
MANUEL TADROS
DANIÈLE LORAIN
JEAN MARCHAND
FRÉDÉRIC DESAGER
SOPHIE FAUCHER
DAVID-ALEXANDRE DESPRÉS
JULIEN HURTEAU

Décors
JEAN BARD
Costumes
SUZANNE HAREL
Musique originale
YVES MORIN
Éclairages
CLAUDE ACCOLAS
Accessoires
NORMAND BLAIS
Coiffures et perruques
CYBÈLE PERRUQUES
Maquillages
JACQUES-LEE PELLETIER

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS
Du mardi au vendredi à 20 h
Le samedi à 16 h et 20 h 30
Le dimanche à 15 h

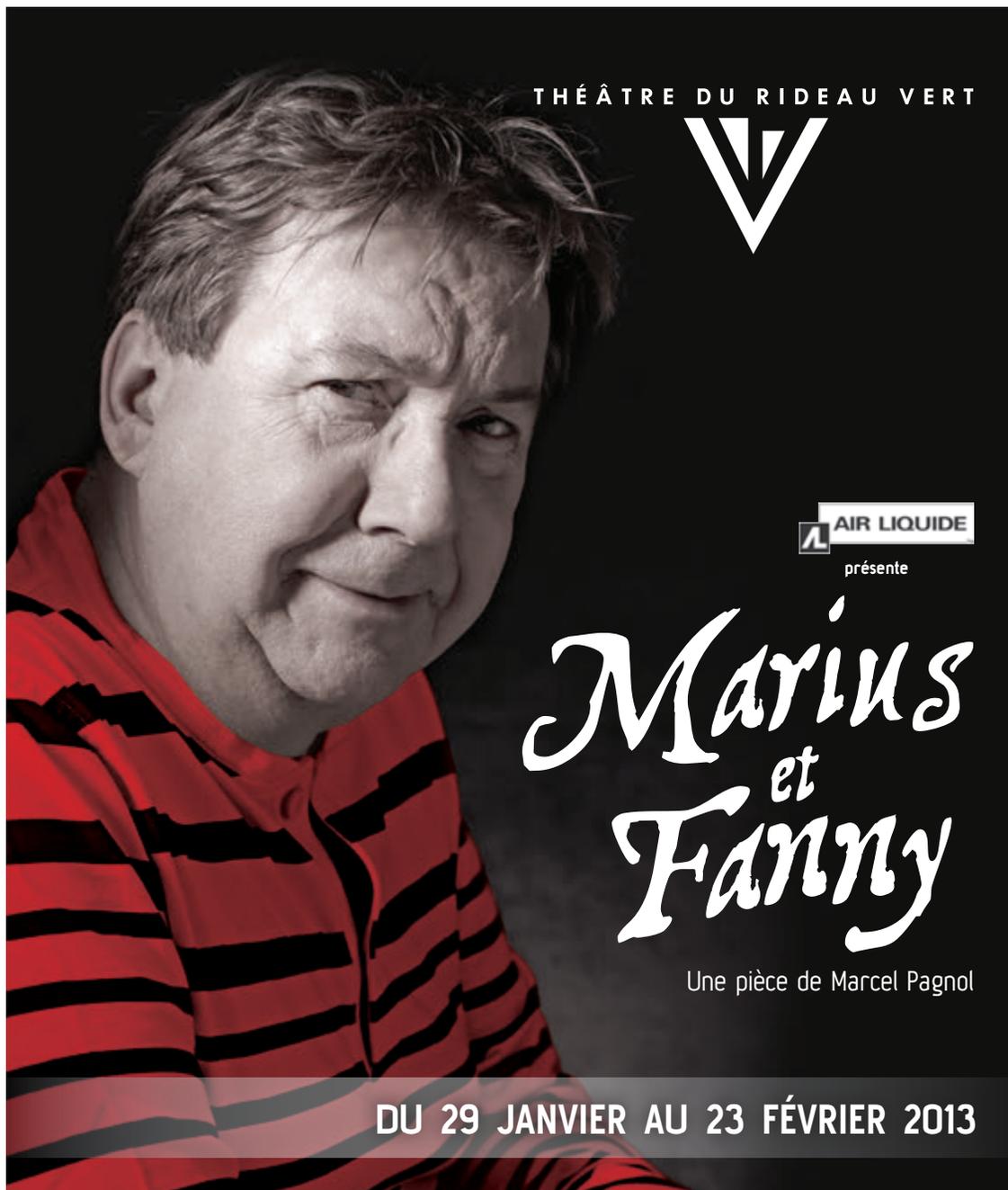


présente

Marius et Fanny

Une pièce de Marcel Pagnol

DU 29 JANVIER AU 23 FÉVRIER 2013



avec NORM

Une pièce de
SERGE BOUCHER

Mise en scène
RENÉ RICHARD CYR

Avec
BENOÎT MCGINNIS
MURIEL DUTIL
ÉRIC BERNIER
SANDRINE BISSON

DÈS LE 19 MARS 2013



Photos : J. Faugère