



Théâtre
du Rideau
Vert

LA DÉPRIME

Une production de
tandem.mu

UNE PIÈCE DE **JULIE VINCENT, DENIS BOUCHARD, RÉMY GIRARD, RAYMOND LEGAULT**
MISE EN SCÈNE **DENIS BOUCHARD**

AVEC **ANNE-ÉLISABETH BOSSÉ, PASCALE DESROCHERS, BERNARD FORTIN, ÉRIC PAULHUS**

DÉCOR **PIERRE LABONTÉ** COSTUMES **SUZANNE HAREL** ÉCLAIRAGES **MAXIME BOUCHARD**
MUSIQUE ORIGINALE **KING MELROSE** ACCESSOIRES **ALAIN JENKINS** MAQUILLAGES **JEAN BÉGIN**
PERRUQUES **RACHEL TREMBLAY** ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE **MAUDE ST-PIERRE**

DU 24 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE 2014

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS
MARDI ET MERCREDI À 19 H 30
JEUDI ET VENDREDI À 20 H
SAMEDI À 16 H ET 20 H 30
DIMANCHE À 15 H

RELATIONS DE PRESSE

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT
Julie Racine
BUREAU 514 845-6512
CELLULAIRE 514 622-8647
jracine@rideauvert.qc.ca

TOURNÉE AU QUÉBEC
Sophie Marsolais
(pour tandem.mu)
CELLULAIRE 514 258-0455
sophie@smaccom.com

LA DÉPRIME

LA VIE EST PARFOIS DÉPRIMANTE... VAUT MIEUX EN RIRE!

MONTRÉAL, septembre 2014 – Trente ans après sa première présentation au Théâtre du Rideau Vert, *La déprime* refait surface pour notre plus grand plaisir. Dès le 24 octobre prochain, Denis Bouchard récidive en effet et présente une nouvelle mouture de la comédie fétiche des années 1980, une production Tandem.

UN RETOUR TRÈS ATTENDU

Revisitée et mise en scène par Denis Bouchard, participant de la première heure du projet, *La déprime* revient pour 14 représentations seulement sur la scène du Théâtre du Rideau Vert, qui annonce déjà des représentations complètes pour le vendredi 24 octobre à 20 h et le samedi 25 octobre à 16 h. La pièce prendra ensuite l'affiche dans plus d'une dizaine de villes du Québec, et ce, dès le 20 décembre 2014.

UN CLASSIQUE DU THÉÂTRE QUÉBÉCOIS

Dès sa création en 1981 à Montréal, cette comédie satirique coécrite par Julie Vincent, Denis Bouchard, Rémy Girard et Raymond Legault avait connu un succès ininterrompu durant quatre mois. *La déprime* affichait « guichet fermé ». Jouée depuis plus de 400 fois, elle est devenue un classique du théâtre québécois.

UN RETOUR DANS LES 80'S

Toujours campée en 1983 dans le terminal d'autobus de la rue Berri à Montréal, cette version de *La déprime* en garde toute la saveur. Les gens passent, arrivent ou travaillent dans cette gare routière, lieu où la déprime des uns et des autres atteint des sommets, tel que les auteurs l'avaient vue de leurs yeux à l'époque... des yeux rieurs bien sûr! Un voyage dans le temps qui nous renvoie instantanément à l'image du Québec des années 1980 et nous montre l'ampleur du chemin parcouru.

PROUESSE D'ACTEURS

Avec une cinquantaine de personnages pour quatre comédiens seulement, cette pièce – très « anecdotique » dans sa forme – exige un tour de force de la part de ses interprètes. Tendre, ridicule, absurde... cette galerie de portraits révèle bien des facettes du genre humain! Pour cette nouvelle mouture de *La déprime*, Denis Bouchard opte pour une distribution dynamique qui ne laissera pas de place à l'approximation! Avec Anne-Élisabeth Bossé (*Série noire*, *Les Appendices*, *Les bobos*), Pascale Desrochers (*Appelez-moi Stéphane*, *Les Voisins*, *La Puce à l'oreille*), Bernard Fortin (*Des roches dans ses poches*) et Éric Paulhus (*Les Argonautes*, *Cabaret*, *La cage aux folles*).

- 30 -

GRAND PARTENAIRE | **QUÉBECOR**

Conseil des arts
et des lettres
Québec

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal

Québec
Crédit d'impôt
spectacles
SODEC

PROCHAIN SPECTACLE



VIDÉOTRON
présente

2014 REVUE ET CORRIGÉE

DU 25 NOVEMBRE
AU 20 DÉCEMBRE 2014

TEXTES COLLECTIF D'AUTEURS
MISE EN SCÈNE ALAIN ZOUVI
AVEC SUZANNE CHAMPAGNE, MARTIN HÉROUX,
BENOIT PAQUETTE, FRANCE PARENT,
JULIE RINGUETTE, MARC ST-MARTIN
Une production 9207-7569 Québec Inc.